



TABELA DE PLANTAS							
LEGENDA	UNIDADE	QUANTIDADE	NOME CIENTÍFICO	NOME POPULAR	OBSERVAÇÃO	PORTE	DENSIDADE
	m²	19,80	<i>Arachis repens</i>	Grama Amendoim	Grama	0,08 a 0,10m	–
	m²	20,30	<i>Zoysia japonica</i>	Grama Esmeralda	Grama	–	–
(P1)	muda	3	<i>Monstera Deliciosa</i>	Costela de Adão	Arbusto	0,60m	–
(P2)	m²	2	<i>Maranta grandiflora</i>	Maranta	Fôrroçoço	0,10 a 0,20m	25m²
(P3)	muda	7	<i>Philodendron bipinnatifidum</i>	Guaimbé	Herbácea	0,50 a 0,60m	–
(P4)	muda	5	<i>Alocatarrea imperialis</i>	Bromélia-imperial	Bromélia	0,50 a 0,70m	–

LEGENDA

 **AE**
xx

Árvores existentes a serem preservadas
xx : código da espécie vegetal, ver quadro abaixo

TABELA DE PLANTAS	
LEGENDA	ESPÉCIE
AE 01	Galabreira
AE 02	Cabeludinha
AE 03	Jaboticabeira
AE 04	Pitangueira
AE 05	Mangueira
AE 06	Ipê
AE 07	Café
AE 08	Lucuri

 IPHAN Instituto Brasileiro do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional Superintendência de Minas Gerais Rua Junqueira, 130/Floresta/Belo Horizonte-MG (31) 3222-2440		arimateia & floresta ARQUITETURA Registro: CAU/MG 17302-9 Rua Benedito de Carvalho, 55/105 Bairro Santa Antônia-CP 30333-180 Belo Horizonte MG Telefone: (31) 2553-8920	
ENDEREÇO DA OBRA Rua da Intendência s/n – Centro – Sabará-MG/CEP: 34505-480 – Tel/Fax: (31) 3671-1848			
PROJETO PROJETO DE RESTAURAÇÃO DO MUSEU DO OURO E PROJETO DE ARQUITETURA PARA A CONSTRUÇÃO DO ANEXO			
RESPONSÁVEL Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional Superintendência do IPHAN Minas Gerais Representante: Célia Maria Corsino Superintendente do IPHAN em Minas Gerais			
AUTORIA Karine de Arimateia e Sarah Floresta Leal		DESENHADORIA Sarah Floresta Leal	
RESPONSÁVEL TÉCNICO Karine de Arimateia CAU/MG: A26685-0		RESPONSÁVEL Sarah Leal CAU/MG: A65165-6	
BASE CADASTRAL Levantamento realizado por Arimateia & Floresta Arquitetura I 2015			
ETAPA ETAPA 4: Projeto Executivo de Paisagismo		FISCAL RESPONSÁVEL Sérgio José Fagundes de Sousa Lima	
CONTEÚDO Planta 1º pavimento		FRANCHA	
ESCALA Indicada		REVISÃO –	
Maio/2017		01 / 02	